



Narrig

Kort en kluchtig wagenspel op rijm

door

LEO MEINEN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **NARRIG** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **LEO MEINEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **6** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Dame van Allure

Heer - getrouwd met dame van Allure

Bediende

Meid

Knecht

Nar

Dame:

Het personeel van tegenwoordig is
geen knip veur de neus meer weerd
Het lijkt potverdorie wel,
of ze de hoff'lijkheid zijn verleerd.

Heer:

Dat kan wel zijn mijn schatje
misschien heb je wel gelijk!
Maar zie een ding niet over 't heufd
Zij zijn arm en wij zijn rijk.

Dame:

Ja dat kan wel wezen,
Ja.....dat kan wel zijn!
Maar roep nou de bediende maar,
want 'k wil een glaasje wijn!

Heer:

Ik zal de bediende roepen
en vragen om een glas wijn
Maar 'k hoop wel dat je rekening
houdt met je slanke lijn.

Dame:

Apropos mijn beste man,
'tuurlijk denk ik aan mijn lijn
Maar ik wil nu weleens wat anders
dan een glaasje zure azijn.

Bediende:

U had gebeld... mevrouw, meneer
Wat kan ik voor u doen?
Want per slot van rekening
werk ik hier voor poen.

Heer:

Mijn vrouw wil graag een glaasje wijn
en ik een advocaat
En schiet een heel klein beetje op
anders wordt het me te laat

Bediende:

Te laat meneer, dan vlieg ik al
Eén wijn.....één advocaat...
Moet er ook wat slagroom bij?
Of wordt uw vrouw dan kwaad?

Heer:

Ik lijn niet dat doet mijn vrouw

Geef me er maar een met room
En schiet nu maar een beetje op
Want mijn vrouw vindt u nogal sloom.

Bediende:

Sloom? Ikke en dat zegt uw vrouw
Maar ik ren de hele dag.
Ze mag blij zijn dat ik van de dokter
nog wel rennen mag!

Dame:

Pardon beste kerel, ga nu en vlug
en houd op met zinloos vragen
Haal wijn en advocaat
of je bent voor die tijd al ontslagen

Heer:

Je hoort.... beste kerel,
wat mijn duifje zegt
Ga nu maar vlug, want wat
je hoorde, meent ze echt!

Bediende:

Ik vlieg al meneer, ik ren al!
dus één advocaatje en één wijn
En dan hoef ik ook niet te vrezen
Voor dat stuk chagrijn! (*af*)

Dame:

Wat zei hij? Wat hoorde ik
zei hij stuk chagrijn
Als dat zo is dan is 't niet best
Wat denkt hij wel dat zwijn!

Heer:

Dat zei hij niet mijn schatje
hij had het over wijn.
Maar 'k wil nu graag regeren
en wil graag even alleen zijn.

Dame:

Ik ga al meneer de koning
Ik ben niet langer tot je last
Ga jij nu maar regeren
Maar ik vind die vent een kwast (*af*)

Heer:

Ja ja een kwast, dat kan wel zijn
Maar met wie kan mijn vrouw nou wel
Met haar houding en haar air

Zet ze mijn hofhouding op 't spel.

Bediende: (*komt op*)

Hier is het wijntje voor uw vrouw
en voor u een glaasje advocaat.
Maar wat kijkt u toch boos
Bent u misschien kwaad?

Heer:

Boos beste kerel, nee,
Maar juist wel erg kwaad
En niet zomaar een beetje
Je hebt gelijk, dat ben ik inderdaad.

Bediende:

Wat heeft uw vrouw nu weer geflikt
wat heeft ze nu misdaan
Of wilt u mij niet zeggen
wat er dit keer is misgegaan.

Heer:

Eerst joeg ze de premier al weg
De koks en tot overmaat de nar
Mijn vrouw stuurt met haar bemoeienis
mijn hele koninkrijk in de war. (*Dame komt op*)

Dame:

Waar is dat luie varken?
Waar blijft die harlekijn (*ziet hem opeens*)
Oh dat zit hier maar te niksen.
Waar blijft mijn glaasje wijn?

Bediende: (*terzijde*)

Daar heb je 't spook
Met d'r opgestoken veren
Ikke lui, een harlekijn
Hoe durft ze dat beweren?
Pardon hare majesteit
Hier is uw glaasje wijn (*terzijde*)
De volgende keer serveer
ik u een glaasje terpentijn! (*af*)

Dame:

Wat is die vlegel toch brutaal
't Is een ongelikte beer
Maar vanaf nu
pik ik het niet meer! (*kwaad af*)

Heer:

Opperuimd staat netjes

Eindelijk weer rust
Ik snap in hemelsnaam niet
Dat ik dat mens ooit heb gekust.

Meid:

Ha mijn lieve koninkje
Is het vrouwtje weer op tilt?
Ik snap niet waarom je haar
nog langer als echtgenote wilt.

Heer:

Dat wil ik ook niet
maar hoe kom ik van haar af
Want om haar de deur te wijzen
daarvoor ben ik te laf

Meid:

Je moet anders wel snel kiezen
tussen mij en haar
Want ik wil jou niet delen
En dat meen ik echt heus waar!

Heer:

Geef me nog een week de tijd
Om rustig na te denken
Dan weet ik wie ik kiezen zal
Wie ik mijn hart zal schenken.


Meid:

Vooruit een week dan
en geen dagje langer
Een ding wil ik nog effe kwijt
'k Ben waarschijnlijk zwanger.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto